

CRITERIS METODOLÒGICS - ESO

2026 - 2027

PRESENTACIÓ DE LES ÀREES

Durant els primers dies de curs es presenten a l'alumnat els **criteris d'avaluació**, els objectius i les competències que es treballaran, el material necessari i el funcionament general de cada àrea. Es pretén que l'alumnat conegui des del principi què s'espera d'ell i disposi d'eines per participar activament en el seu propi procés d'aprenentatge.

Els llibres de text constitueixen **un recurs de suport i consulta**, però no són l'única font d'aprenentatge. S'utilitzen els llibres de l'editorial Baula, excepte a les àrees de Llatí i ViPA, on s'utilitzen materials d'eCasals, i a FOL, Economia i Música, on s'utilitzen materials de McGraw.

La metodologia combina diferents tipus d'activitats i estratègies: **explicacions i modelatge del professorat, activitats pràctiques, resolució de problemes, treball individual i cooperatiu, projectes, recerca i ús de fonts diverses**, amb l'objectiu de facilitar la comprensió, la transferència dels aprenentatges i el desenvolupament de les competències específiques i transversals.

Es procura partir dels **coneixements previs i dels interessos de l'alumnat**, plantejar situacions d'aprenentatge significatives i connectar els continguts amb contextos propers i reals. Alhora, es tenen en compte els diferents ritmes, estils i necessitats d'aprenentatge, aplicant mesures de suport i diversificant les activitats i les formes de participació i d'expressió.

L'avaluació forma part del procés d'aprenentatge i té un caràcter **continu, formatiu i orientador**. Es combinen diferents instruments —activitats, produccions, projectes, proves, observacions, exposicions, autoavaluacions i coavaluacions, entre d'altres— per obtenir una visió global del progrés de cada alumne/a.

L'ORGANITZACIÓ DE L'AULA

L'organització de l'aula és **flexible** i s'adapta a les característiques de cada activitat. Habitualment, les taules s'organitzen en files o en agrupacions de dos a quatre alumnes, però es poden modificar per facilitar el treball cooperatiu, les activitats en petit grup, els debats, les exposicions o altres dinàmiques d'aprenentatge.

Els agrupaments poden ser **individuals, per parelles, en petit grup o en gran grup**, en funció dels objectius de l'activitat. Aquesta flexibilitat permet afavorir tant el desenvolupament de l'autonomia personal com la capacitat de cooperar, comunicar-se, argumentar i assumir responsabilitats.

Els tutors i tutores poden realitzar els canvis de lloc que considerin necessaris al llarg del curs per afavorir un **clima de convivència positiu, la participació, la inclusió i les condicions adequades per a l'aprenentatge**.

Cada classe escull democràticament els seus delegats/des i sotsdelegats/des. Aquests càrrecs tenen una durada d'un curs escolar i assumeixen la funció de representar el grup davant els òrgans de

participació corresponents, especialment a la Junta de delegats/des del centre. D'aquesta manera, es fomenta la **participació de l'alumnat en la vida del centre, la responsabilitat i l'educació per a la ciutadania**.

Setmanalment es dedica una hora a la **lectura**, amb l'objectiu de consolidar l'hàbit lector, fomentar el gust per la lectura i contribuir al desenvolupament de la competència comunicativa. Aquesta hora és rotativa de dilluns a divendres, entre les 8.00 i les 16.10 h. Cada grup disposa d'un calendari de lectura que permet conèixer el dia i l'hora corresponents.

La lectura es planteja com una activitat vinculada al **pla lector del centre**, procurant oferir diversitat de gèneres, formats i interessos i afavorint progressivament l'autonomia de l'alumnat en la tria i la gestió de les seves lectures.

TASQUES A FER FORA DEL CENTRE

Les tasques fora del centre tenen com a finalitat principal **consolidar, aprofundir i transferir els aprenentatges treballats a l'aula**, així com desenvolupar hàbits d'estudi, autonomia i responsabilitat.

Es recomana dedicar regularment un temps a **repassar els continguts treballats, preparar les activitats següents, estudiar i organitzar el material**, d'acord amb les necessitats de cada alumne/a.

En funció de l'àrea i dels objectius d'aprenentatge, es poden proposar activitats individuals, lectures, treballs de recerca, preparació d'exposicions, projectes o altres tasques amb un termini d'entrega concret. Les activitats es planifiquen procurant mantenir una **càrrega de treball equilibrada i coordinada entre les diferents àrees**.

Durant l'horari lectiu, l'alumnat disposa de temps de **treball personal i d'acompanyament docent** per iniciar o desenvolupar les activitats d'aprenentatge. Quan una tasca no es finalitza durant aquest temps, pot ser necessari completar-la fora del centre.

Es promou que les tasques per fer a casa siguin **significatives, proporcionades i accessibles**, i que contribueixin al desenvolupament de l'autonomia i dels hàbits de treball, evitant que la quantitat de feina esdevingui un obstacle per al descans, la vida familiar, l'oci i altres activitats educatives.

METODOLOGIES PER AFAVORIR LA DIVERSITAT

Per aquells alumnes amb alguna Necessitat Educativa de Suport Educatiu, es duu a terme un Pla Individualitzat en el que s'adapten els continguts i/o la metodologia segons el cas.

- **Metodològic:** s'adapta la manera de treballar amb aquest alumne/a, però els criteris d'avaluació i els continguts són els mateixos que la resta del grup.
- **Curricular:** s'adapten els continguts, els objectius i els criteris d'avaluació.

A més a més, segons les necessitats, l'orientadora educativa o el vetllador entren a l'aula a donar suport o dur a terme una atenció més personalitzada quan cal. Els/Les professors/es amb disponibilitat horària fan reforç o ampliació a determinats alumnes.

Hi ha coordinació entre l'EAP, l'orientadora i el tutor/a per fer el seguiment dels alumnes amb NESE que han estat derivats a aquest servei. Es fan periòdicament CAEIs (Comissions d'Atenció Educativa Inclusiva), així com coordinacions amb altres serveis: psicòlegs externs, logopedes,... A més, des d'orientació es participa de les comissions socioeducatives (Serveis Socials, EAP i escola).

LLENGUA CATALANA I LLENGUA CASTELLANA

1. Metodologia didàctica

La metodologia de l'àrea de Llengua Catalana té com a finalitat afavorir un **aprenentatge actiu, significatiu i competencial**, en què l'alumnat tingui un paper protagonista en el seu procés d'aprenentatge. Es treballa especialment la competència comunicativa, tant oral com escrita, l'hàbit lector, la creativitat, la capacitat de reflexió i l'ús conscient i adequat de la llengua en diferents contextos.

Es procura que els aprenentatges parteixin de **situacions comunicatives reals i significatives**, que permetin a l'alumnat aplicar els coneixements lingüístics en contextos diversos i transferir-los a situacions noves.

Les principals estratègies metodològiques són les següents:

- **Treball per projectes i situacions d'aprenentatge:** es plantegen temes, reptes o problemàtiques relacionats amb la llengua i la literatura que permeten investigar, seleccionar i contrastar informació, elaborar produccions diverses i comunicar els resultats oralment i per escrit. Es fomenta així la planificació, la revisió i la presentació dels propis treballs.
- **Lectura i educació literària:** es treballa la comprensió lectora a partir de textos de tipologies, gèneres i formats diversos. Es promou el gust per la lectura i el desenvolupament progressiu de l'autonomia lectora, així com la capacitat d'interpretar, relacionar, argumentar i expressar opinions sobre les lectures.
- **Ús de recursos digitals i multimèdia:** s'incorporen recursos digitals —vídeos, àudios, pàgines web, eines interactives, textos digitals i altres materials— com a instruments per ampliar, aprofundir i diversificar els aprenentatges. Se'n promou alhora un **ús crític, responsable i segur**, especialment en la cerca, selecció i contrast de la informació.
- **Aprenentatge cooperatiu:** es proposen activitats en parelles i petits grups que requereixen la interacció, la comunicació i la presa de decisions compartida. Es treballen, entre d'altres, els debats, les exposicions, la resolució de problemes, les activitats d'escriptura compartida i les simulacions de situacions comunicatives.
- **Aprenentatge basat en situacions i casos:** es presenten situacions reals o simulades en què l'alumnat ha d'aplicar els seus coneixements lingüístics i comunicatius. Aquest plantejament permet relacionar els continguts amb **contextos quotidians i significatius** i afavorir la transferència dels aprenentatges.
- **Producció i expressió oral i escrita:** es treballa de manera sistemàtica la planificació, elaboració, revisió i millora de textos orals i escrits. Es dona importància al procés, i no únicament al resultat final, incorporant estratègies d'autocorrecció, revisió entre iguals i millora de les produccions.
- **Reflexió metalingüística:** es promou la reflexió sobre el funcionament de la llengua catalana i la seva relació amb altres llengües, especialment el castellà, per comprendre'n les estructures i afavorir un ús més precís, conscient i adequat segons la situació comunicativa.

Les activitats i els materials s'adapten al **nivell, ritme i necessitats de l'alumnat**, aplicant diferents formes

d'accés als continguts i diverses maneres de participar i demostrar els aprenentatges. Es procura combinar activitats de dificultat i format diversos i oferir els suports necessaris per garantir la participació de tot l'alumnat.

L'avaluació acompanya tot el procés d'aprenentatge i permet identificar els progressos i les dificultats. Es fomenta que l'alumnat conegui els objectius de les activitats i els criteris d'avaluació i participi progressivament en processos d'**autoavaluació i coavaluació**.

2. Estructura de les unitats didàctiques

Les unitats i situacions d'aprenentatge segueixen una **estructura flexible**, que es pot adaptar als objectius, als continguts i a les característiques de cada grup.

En primer lloc, es realitza una **activació dels coneixements previs**. Quan es tracta d'un contingut que ja s'ha treballat en cursos anteriors, es parteix dels coneixements de l'alumnat mitjançant preguntes, activitats breus, exemples o situacions que permetin recuperar-los i relacionar-los amb els nous aprenentatges.

Quan es presenta un contingut nou, es parteix d'una **situació, text, exemple, pregunta o activitat introductòria** que permet contextualitzar-lo i despertar l'interès de l'alumnat abans d'abordar-ne l'explicació sistemàtica.

A continuació, es treballen els **continguts i conceptes fonamentals** a partir del llibre digital i d'altres recursos. El professorat proporciona les explicacions i els models necessaris, però es procura que l'alumnat participi activament en la construcció del coneixement mitjançant la lectura, l'anàlisi d'exemples, la formulació d'hipòtesis, la resolució d'activitats i la posada en comú.

Quan el contingut ho requereix, es construeixen **esquemes, mapes conceptuais, resums o altres organitzadors gràfics**. Aquests poden ser proporcionats pel professorat, elaborats conjuntament amb el grup o completats individualment per l'alumnat, en funció del nivell i de les necessitats detectades.

Posteriorment, es proposen **activitats d'aplicació i transferència** que permeten posar en pràctica els coneixements adquirits. Aquestes activitats poden realitzar-se individualment, per parelles o en grup i poden incloure exercicis de llengua, comprensió i producció de textos, activitats orals, tasques de recerca, resolució de situacions comunicatives o produccions creatives.

Finalment, es realitza una **síntesi i revisió dels aprenentatges**, en què l'alumnat identifica què ha après, quines dificultats ha trobat i quins aspectes ha de continuar treballant. Els esquemes, resums i produccions elaborats durant la unitat poden constituir materials de consulta i estudi.

D'aquesta manera, es busca que l'alumnat **no es limiti a memoritzar continguts lingüístics**, sinó que sigui capaç de comprendre'ls, utilitzar-los en contextos diversos, reflexionar sobre el seu ús i transferir-los a noves situacions comunicatives.

LLENGUA ANGLESA

Aquesta metodologia didàctica busca fomentar un **aprenentatge actiu i participatiu** de l'alumnat, potenciar la pràctica i l'ús funcional de la llengua anglesa, promoure la lectura, desenvolupar les habilitats comunicatives, estimular la creativitat i afavorir la reflexió metalingüística.

Dimensió de la comunicació oral

- **Activitats comunicatives orals:** diàlegs, debats, jocs de rol i simulacions.
- **Participació activa:** presentacions orals, exposicions i debats.
- **Ús de recursos audiovisuals:** vídeos, cançons i podcasts.

Dimensió de la comprensió lectora

- **Treball amb textos adaptats:** articles, contes i passatges breus.
- **Activitats de prelectura:** activació dels coneixements previs i generació d'expectatives sobre el contingut del text.
- **Estratègies de comprensió:** identificació de paraules clau, inferència de significats i formulació de preguntes.

Dimensió de l'expressió escrita

- **Treball de diferents tipologies textuais:** correus electrònics, cartes, descripcions i narracions breus.
- **Suport a l'alumnat:** ús de models de textos, vocabulari rellevant i estructures gramaticals.
- **Retroalimentació constructiva:** revisió i millora progressiva de l'expressió escrita.

Dimensió literària

- **Introducció d'obres literàries:** contes, novel·les curtes i poemes.
- **Anàlisi literària:** treball dels personatges, els temes, l'estil i els recursos literaris.
- **Esriptura creativa:** realització d'activitats d'escriptura inspirades en la literatura anglesa.

Resum

La metodologia de Llengua Anglesa a l'ESO es basa en la realització d'**activitats comunicatives, el treball amb textos adaptats, la pràctica de l'expressió escrita i l'aproximació a la literatura en llengua anglesa**, amb l'objectiu de desenvolupar les habilitats orals, la comprensió lectora, l'expressió escrita i l'apreciació literària de l'alumnat.

LLENGUA ALEMANYA

És important fomentar l'aprenentatge participatiu dels alumnes, l'ús de la llengua, comprendre, entendre i escriure petits textos i sobretot desenvolupar les habilitats comunicatives de l'alumnat.

Pel que fa a la Comunicació Oral:

- Activitats comunicatives orals: diàlegs, presentacions, preguntes i respostes, simulacions.
- Participació activa: presentacions orals, participació activa a l'aula.

Pel que fa a la Comprensió Lectora:

- Treballar la comprensió de petits textos: cartes, e-mails, textos breus.
- Utilitzar estratègies de comprensió: identificar paraules clau per a poder comprendre petits textos.

Pel que fa a l'Expressió Escrita:

- Diferents tipologies textuais: correus electrònics, cartes, descripcions, narracions breus.
- Suport als alumnes: models de textos, vocabulari rellevant, estructures gramaticals.

I pel que fa a la Comprensió oral:

- Ser capaços de comprendre petits diàlegs, breus converses i les exposicions orals dels companys i mestra.

En resum: La metodologia de l'alemany a l'ESO implica activitats comunicatives i treball amb textos adaptats, per tal de desenvolupar tant les habilitats orals, com la comprensió lectora i escrita dels alumnes.

MATEMÀTIQUES

Totes les unitats treballades tenen una estructura similar tot i que cada una té unes particularitats que poden modificar-la.

Es comença amb una introducció:

- Si es tracta d'una unitat que l'alumnat ha vist en cursos anteriors es comença a treballar a partir dels seus coneixements previs, per exemple, a través d'anàlisis de situacions o resolució d'exercicis.
- Si es tracta d'una unitat que és completament nova es comença presentant els continguts a partir de les seves possibles aplicacions pràctiques (per exemple un joc de màgia matemàtica per introduir l'àlgebra, la mesura de longituds inabastables o les triangulacions per a la mesura del meridià per introduir la trigonometria...)

Seguidament es treballa la base teòrica a partir del llibre, projectant-ne la versió digital a la PDI. L'alumnat escriu el títol en un full i fan els exercicis que els proposem relacionats amb la teoria treballada. En alguns d'aquests exercicis escriuen les idees clau o mètode de resolució pas a pas i l'enquadren per tal de facilitar-ne

el posterior estudi. La resolució d'aquests exemples s'intenta fer de forma concisa i visual ajudant-nos de l'ús de colors i, sempre que sigui possible, de materials manipulables (per exemple el multilink per treballar els quadrats i les arrels, diferents tipus de cossos geomètrics per treballar la fórmula d'Euler i el càlcul de volums, gots, cigrons i plats per introduir la resolució d'equacions de 1r grau...). El treball de cada unitat és principalment de tipus pràctic i es fomenta l'aplicació de la teoria en la resolució de problemes.

Al final de cada unitat es fa una prova escrita individual per avaluar-la. En algunes unitats es fa una activitat avaluable que tant pot ser d'introducció, de descobriment o de consolidació en petit grup, que anomenem "Taller de problemes", que substitueix o complementa la prova d'avaluació escrita individual.

A 2n d'ESO, durant el segon trimestre, es fan activitats per treballar les avaluacions diagnòstiques. A 4t d'ESO, durant el primer trimestre i la primera meitat del segon trimestre, es fan activitats per treballar les competències bàsiques, dividides en blocs de continguts. L'alumnat treballa els exercicis proposats en petit grup i la professora va passant per resoldre dubtes, quan acaben es fa la correcció. Al final de cada bloc es fa una prova tipus test avaluable individual.

BIOLOGIA I GEOLOGIA I CULTURA CIENTÍFICA

La manera de treballar a l'aula és molt similar en tots els cursos. Adaptant-se en algun tema concret si cal.

Quan es comença una unitat es valoren els coneixements que tenen els alumnes. Això es pot fer de maneres diferents, amb preguntes orals dirigides pel professor/a o algun exercici d'avaluació inicial extret del llibre dels alumnes.

Els continguts s'expliquen projectant el llibre i s'intenta que en tot moment els alumnes interactuïn amb el professor/a demanant dubtes o expressant les seves inquietuds sobre el tema. Intercalant les explicacions es fan els exercicis relacionats per tal de reafirmar els apartats realitzats.

Al final de cada tema i per tal de desenvolupar i consolidar el vocabulari específic de Biologia i geologia, element fonamental per a la comprensió dels continguts, la interpretació d'informació científica i l'expressió precisa dels coneixements adquirits, l'alumnat haurà d'elaborar de manera obligatòria un glossari al final de cada tema amb els conceptes i termes científics treballats durant la unitat didàctica.

L'elaboració sistemàtica del glossari permet incorporar progressivament la terminologia pròpia de la matèria, afavorint la comprensió dels conceptes, l'establiment de relacions entre ells i l'ús adequat del llenguatge científic tant en les activitats escrites com en les intervencions orals. Així mateix, contribueix a millorar la competència comunicativa i científica de l'alumnat, alhora que proporciona una eina de consulta i estudi que facilita la consolidació dels aprenentatges al llarg del curs.

Per aquest motiu, el glossari formarà part dels materials de treball de cada unitat i dels instruments d'avaluació de l'assignatura.

S'intenta que els alumnes vagin al laboratori varies vegades durant el trimestre. En aquestes sessions s'aplica sempre el mètode científic per treballar els temes que abans s'han impartit a classe. En el cas de primer, es disposa de 45 minuts a la setmana de laboratori no curricular.

Per fer el seguiment del progrés de l'alumnat utilitzem diferents instruments d'avaluació: proves escrites de coneixements individuals, treballs individuals o en grup, informes de laboratori, exposicions orals i els exercicis fets a classe.

BIOMEDICINA

L'optativa de Biomedicina es treballa a través de situacions d'aprenentatge.

Totes les unitats didàctiques (excepte la introducció) s'inicien llegint un cas clínic. Concretament, es tracta d'una activitat que es planteja com a comprensió lectora, ja que els alumnes han de llegir i analitzar un text en forma de diàleg entre el pacient i el metge, el qual s'acompanya de preguntes per reforçar-ne la comprensió. Aquest text proporciona als alumnes tota la informació inicial per començar a resoldre el cas clínic: dades del pacient, símptomes, signes, antecedents clínics...

Les següents sessions es dediquen a completar altres activitats que, progressivament, aniran aportant coneixements als alumnes per tal d'acabar assolint l'objectiu de cada unitat: resoldre el cas clínic, arribant a diagnosticar el pacient i plantejant-li un tractament adient a les seves característiques. Aquestes activitats poden centrar-se en temes diversos, en funció de la unitat: proves diagnòstiques, anàlisis de resultats, tipus de tractaments... La majoria d'aquestes activitats s'inicien amb una breu explicació teòrica (la qual també es troba penjada al Teams de la unitat per a que els alumnes puguin consultar-la quan ho necessitin), seguida de la resolució de l'activitat per part dels alumnes i la posterior correcció a l'aula. En funció de l'activitat, es treballa individualment o per parelles, tot i que cada alumne té la seva pròpia fitxa de totes les activitats.

Com a mínim una de les activitats realitzades dins de cada unitat didàctica és una pràctica de laboratori relacionada amb la malaltia treballada.

Un cop finalitzades les activitats, els alumnes disposen de la informació necessària per acabar l'informe clínic, on recolliran la resolució del cas. Aquest informe inclou les explicacions de:

- Dades del pacient
- Símptomes i signes
- Proves diagnòstiques realitzades: quines, breu explicació de en què consisteixen i com es realitzen i resultats obtinguts pel pacient.
- Malaltia diagnosticada: en què consisteix, causes, conseqüències, òrgans afectats...
- Possibles tractaments: quins, com s'administren, efectes secundaris...
- Hàbits de vida saludable recomanats

Quan finalitza la unitat, els alumnes entreguen un dossier on es recullen totes les fitxes de les activitats realitzades (resoltes i corregides) i l'informe clínic.

FÍSICA I QUÍMICA

A l'inici de cada unitat didàctica es valoren els coneixements previs de l'alumnat, per exemple, a través d'anàlisis de situacions o resolució d'exercicis.

L'explicació dels continguts s'intercala amb la realització d'exercicis i activitats pràctiques on aplicar la teoria treballada. En alguns cursos, els alumnes realitzen una pràctica de laboratori en grup a cada unitat didàctica, les quals permeten aplicar de forma vivencial el mètode científic i els coneixements i competències treballades de forma específica en aquella unitat.

Durant les explicacions teòriques els alumnes elaboren el seu material d'estudi en forma d'apunts que inclouen resums, esquemes, mapes conceptuals i exemples. Aquest material és complementari al llibre de text i permet valorar el treball diari dels alumnes.

Per fer el seguiment del progrés de l'alumnat utilitzem diferents instruments d'avaluació: proves escrites de coneixements individuals, treballs individuals o en grup, informes de laboratori, exposicions orals i activitats diàries (exercicis, apunts, representacions gràfiques...).

TECNOLOGIA, ROBÒTICA I DIGITALITZACIÓ

Cada unitat conté diferents continguts que es presenten prèviament pel professor. Posteriorment es posa en pràctica mitjançant diferents tipus d'activitats.

Cada dia els primers minuts es dediquen a repassar les classes prèvies del mateix tema, a partir d'aquest moment continuem amb el fil conductor.

Els continguts s'expliquen projectant el llibre i s'intenta que en tot moment els alumnes interactuïn amb el professor/a demanant dubtes o expressant les seves inquietuds sobre el tema. Intercalant les explicacions es fan els exercicis relacionats per tal de reafirmar els apartats realitzats.

Les activitats de classe es treballen de forma individual encara que també hi ha activitats per treballar en grup (projectes, pràctiques a l'aula...). Encara que es treballi en grup l'avaluació serà individual.

A l'àrea de tecnologia es parteix sempre dels coneixements previs (activitats què en sabem?) i es treballa a les sessions, intercalant sessions de tipus més teòric amb sessions totalment pràctiques.

Es va combinant també l'aula ordinària dels alumnes amb l'aula STEAM que és on es fan les activitats de tipus pràctic.

S'avalua de manera constant sobretot a partir de l'observació de l'alumne i a partir de treballs de grups i/o individuals.

Les activitats avaluable s'han d'acabar a classe i s'entregaran en fulls que prèviament donarà el professor.

GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Existeixen dues formes de treballar de manera similar però amb determinades diferències entre primer i segon cicle de la ESO.

En referència a les semblances, es fa una breu introducció de quin serà el tema o bloc a tractar durant un determinat període que finalitzarà amb una prova escrita avaluable, encara que no és l'únic factor a tenir en compte a l'hora de saber el grau de coneixement de l'alumnat, sinó que paral·lelament es porten a terme activitats de geografia i història de caire més pràctic com: mapes, anàlisi de gràfics, línies temporals, comentaris de text, interpretació de diferents tipus de fonts primàries i secundàries, exercicis amb valoració crítica, recerca i investigació, elaboració de resums i esquemes, entre altres. El conjunt d'activitats realitzades pondera en el tema o bloc en l'avaluació. A més a més, altres elements de caràcter més transversal són avaluats com pot ser la presentació, la realització completa dels exercicis, el seguiment de les pautes estipulades a l'hora de dur a terme l'entrega, entre altres. Finalment, sempre es dur a terme una classe de repàs i resolució de dubtes i un cop feta la prova d'anàlisi de la pròpia avaluació.

Respecte a les divergències entre primer cicle (1r/2n ESO) i segon cicle (3r i 4t d'ESO) fonamentalment existeixen dues. Primerament, la divisió del temari en el cas de primer cicle es segueix l'ordre estipulat per el llibre digital, encara que en alguns casos una avaluació pot integrar dos temes, i en el cas de 3r i 4t d'ESO es divideix en blocs i el professor duu a terme una fragmentació i integració del tema d'una manera més ordenada que l'estipulada. D'altra banda, a vegades s'inicia la sessió a través de preguntes o activitats directament sense informació prèvia per tal de saber què en saben.

En segon lloc, al primer cicle els alumnes llegeixen el tema i subratllen allò que els entrarà pels exàmens i esquemes (PowerPoint o esquemes a l'aula) de forma conjunta amb el professor i porten a terme sessions de repàs interactiva (*Kahoot* o activitats al pati).

Al segon cicle, analitzant el grau de maduresa de l'alumnat i amb la finalitat de millorar la seva atenció i capacitat de seleccionar i anàlisis dels fet més destacats, els alumnes prenen apunts del que explica el professor i són ells mateixos els que han de ser capaços de començar a saber quins elements són els determinants o més destacables.

Respecte als treballs escrits (Word) i presentacions se'ls hi adjuntarà una normativa on estipula com dur-los a terme, i en cas de dubte poden consultar al professorat. Sempre es deixarà algun temps, establert pel professor, a l'aula perquè puguin treballar i resolguin els dubtes si s'escau.

MÚSICA

A l'àrea de Música es parteix dels coneixements previs de l'alumnat i es treballa amb una metodologia activa, pràctica i competencial. Al llarg del curs es combinaran sessions de caràcter més teòric amb sessions eminentment pràctiques, amb l'objectiu de relacionar els continguts conceptuals amb l'experiència musical directa. Es treballarà mitjançant activitats d'audició, interpretació vocal i instrumental, moviment, creació, improvisació, llenguatge musical, projectes individuals i col·lectius i ús d'eines digitals. Les activitats es desenvoluparan tant a l'aula ordinària com a l'aula de música, en funció de les necessitats de cada sessió, essent aquesta última l'espai principal per a les activitats d'interpretació, pràctica instrumental, creació i

treball col·lectiu. Es fomentarà la participació activa de l'alumnat, l'autonomia, la creativitat, el treball cooperatiu, l'escolta, el respecte i la responsabilitat individual i col·lectiva, tenint en compte els diferents ritmes i necessitats d'aprenentatge.

L'avaluació serà contínua i formativa i es durà a terme al llarg de tot el procés d'aprenentatge, principalment a partir de l'observació del treball i la participació de l'alumnat a l'aula, les activitats i tasques individuals i en grup, la pràctica instrumental i/o vocal, els treballs i projectes, el quadern, les activitats escrites o digitals i una prova trimestral de conceptes bàsics. La diversitat d'instruments d'avaluació permetrà valorar tant els coneixements adquirits com la seva aplicació pràctica, el procés de treball i el grau d'assoliment de les competències.

Per tal de recuperar els trimestres no superats, l'alumnat haurà de realitzar les activitats de recuperació establertes pel professorat, que podran consistir en dossiers d'activitats competencials, lliurament de tasques pendents i/o proves escrites o pràctiques, en funció dels aprenentatges no assolits. Per poder superar la recuperació serà imprescindible haver lliurat totes les activitats i treballs obligatoris pendents.

La recuperació podrà incloure dossiers d'activitats competencials, lliurament de tasques pendents i/o proves escrites o pràctiques, en funció dels aprenentatges que no s'hagin assolit.

Per poder superar la recuperació serà imprescindible haver lliurat totes les activitats i treballs obligatoris pendents.

VISUAL I PLÀSTICA

L'àrea de visual i plàstica utilitza els llibres eCasals a 1r, 2n i 4t.

Les avaluacions s'estructuren de la mateixa manera. Hi ha una explicació teòrica amb recolzament del llibre i material propi produït per la docent i posteriorment es treballen els conceptes a classe en forma de fitxa que els alumnes elaboren i quan han desenvolupat una tècnica culmina en una fitxa examen on han de demostrar allò que han après.. No es proposen com a deures , tenen temps de treballar a classe.

No hi ha proves teòriques si no que els conceptes treballats a classe es desenvolupen en les feines proposades.

No hi ha recuperacions. El temps proposat per acabar les feines i la dificultat dels treballs proposats son assequibles a tots els cursos.

EDUCACIÓ FÍSICA

En aquesta matèria la metodologia emprada busca la implementació d'activitats i estratègies que promoguin el desenvolupament integral dels estudiants, incloent-hi aspectes físics, socials i emocionals.

PRINCIPIS DIDÀCTICS I METODOLÒGICS

1. **Enfocament global:** Abordar el desenvolupament integral de l'estudiant, incloent-hi aspectes físics, cognitius, emocionals i socials.
2. **Participació activa:** Fomentar la participació activa dels estudiants en diverses activitats físiques per promoure la salut i el benestar.
3. **Adaptació a la diversitat:** Tenir en compte les diferents habilitats, nivells d'aptitud física i estils d'aprenentatge dels estudiants, adaptant les activitats segons les seves necessitats.
4. **Aprenentatge significatiu:** Buscar que els estudiants connectin els nous coneixements i habilitats amb els seus coneixements previs i les seves experiències.
5. **Desenvolupament del pensament crític:** Fomentar la reflexió i la presa de decisions en relació amb l'activitat física i la salut.
6. **Clima positiu i inclusiu:** Crear un entorn d'aprenentatge que sigui positiu, motivador i inclusiu, on tots els estudiants se sentin còmodes i reconeguts.

Es parteix d'habilitats bàsiques (recordar i comprendre), es passa per les intermèdies (aplicar i analitzar) i s'arriba a les complexes (avaluar i crear).

Estils d'Ensenyament

A les sessions s'utilitzen estils d'ensenyament diversos per assolir els objectius didàctics plantejats, variant en funció de les relacions didàctiques entre els elements del procés d'ensenyament-aprenentatge.

Els estils predominants són els de recerca (descobriments guiats, resolució de problemes, auto-ensenyament) on es busca un treball cognitiu per part de l'alumne. En cap cas es descarten els estils basats en la reproducció del model (comandament directe, assignació de tasques, ensenyament recíproc, autoavaluació i inclusió) que ens són molt útils en determinades Situacions d'Aprenentatge.

Per tant, s'han aplicat els set principis de l'aprenentatge:

1. L'alumnat és el centre.
2. L'aprenentatge té naturalesa social.
3. Emocionar com a part integral de l'aprenentatge.
4. Ha de tenir en compte les diferències individuals.
5. L'esforç de tots és la clau.
6. L'avaluació contínua per afavorir l'aprenentatge.
7. Aprendre és construir connexions horitzontals.

Metodologies cooperatives

- **Aprenentatge basat en problemes:** Aquest tipus, tal com s'indica es planteja una situació, s'identifiquen les necessitats i s'estableix un pla d'acció.
- **Aprenentatge cooperatiu:** És una metodologia molt emprada gairebé en totes les situacions d'aprenentatge; cal que hi hagi una interacció entre els diferents membres, que hi hagi aportació de tots i la idea final és aprendre a treballar en equip.

Per organitzar les sessions d'educació física, es segueix una estructura de classe que consta de cinc parts: informació inicial, escalfament, part principal, estiraments i reflexió final.

Informació inicial: En aquesta part, s'introdueixen els objectius de la sessió, es comuniquen les activitats planificades i es proporcionen les instruccions als estudiants sobre el que es treballarà durant la classe.

Escalfament: A continuació, es realitza una fase d'escalfament, que té com a objectiu preparar el cos per a l'activitat física intensa i reduir el risc de lesions.

Part principal: Després de l'escalfament, es passa a la part principal de la classe, on s'explora i s'aplica el contingut específic que es vol treballar.

Estiraments: Un cop finalitzada la part principal, és important dedicar temps als estiraments per relaxar els músculs, millorar la flexibilitat i prevenir possibles lesions.

Reflexió final: Per concloure la classe, es realitza una reflexió final, permetent als estudiants compartir les seves experiències, expressar els seus sentiments i impressions sobre la classe, i reflexionar sobre els objectius aconseguits i els aspectes a millorar.

Aquesta estructura de cinc parts proporciona una organització clara i coherent per a les sessions d'educació física, garantint una progressió adequada de les activitats i una atenció completa a les diferents etapes del procés d'aprenentatge.

RELIGIÓ

En aquesta àrea es seguirà el llibre digital de baula, i la temporització i seqüenciació establerta. Ara bé, el professor/a en alguns moments determinats pot sortir de l'establert al llibre digital, i dur a terme activitats personalitzades.

En aquesta assignatura es pretén estimular un conjunt de valors ètics i morals de solidaritat, coneixement espiritual, aprofundiment en el sentit de la vida, tot millorant la relació amb la resta de companys i amb un mateix.

A l'àrea de Cultura Religiosa es pretén valorar el fet religiós com una de les dimensions bàsiques i essencials de la nostra cultura i de la vida de moltes persones.

Es pretén adquirir coneixements teòrics i pràctics de caràcter religiós, que permeti l'alumne interpretar críticament el context sociocultural en què viu i també l'experiència pròpia.

ECONOMIA

En aquesta àrea es seguirà el llibre digital de McGraw, i la temporització i seqüenciació establerta. Ara bé, el professor/a en alguns moments determinats pot sortir de l'establert al llibre digital, i dur a terme activitats personalitzades. D'altra banda, tot i que el seguiment de l'assignatura és mitjançant el llibre com a element referencial, es faran classes lliures, on es duran a terme treballs (on la normativa estarà adjunta al Teams d'economia) en grup i individuals, es duran a terme classes fora de la pròpia assignatura a partir de temes requerits per l'alumnat amb la intenció de saciar la curiositat d'aquests entorns a determinats temes. Finalment, l'examen s'entregarà i es farà a casa per part de l'alumnat, i s'haurà d'entregar a la setmana següent, tot seguint la normativa establerta prèviament i penjada al Teams.

En aquesta assignatura es pretén iniciar uns coneixement de caire molt generalista respecte a l'economia, és a dir, es tocaran els conceptes més bàsics (per una qüestió de temporalitat horària i de curs) sobre: conceptes econòmics, teoria política econòmica, macroeconomia, microeconomia, comptabilitat, globalització, economia circular, entre altres.

Es pretén adquirir coneixements teòrics i pràctics de caràcter econòmic, que permeti l'alumne interpretar críticament el context sociocultural en què viu i també l'experiència pròpia.

FOL

En aquesta àrea es seguirà el llibre digital de McGraw, i la temporització i seqüenciació establerta. Ara bé, el professor en alguns moments determinats pot sortir de l'establert al llibre digital, i dur a terme activitats personalitzades. D'altra banda, tot i que el seguiment de l'assignatura és mitjançant el llibre com a element referencial, es faran classes lliures, on es duran a terme treballs (on la normativa estarà adjunta al Teams d'economia) en grup i individuals, es duran a terme classes fora de la pròpia assignatura a partir de temes requerits per l'alumnat amb la intenció de saciar la curiositat d'aquests entorns a determinats temes.

No es faran exàmens, sinó es indispensable o per alguna excepcionalitat puntual.

D'altra banda, al tercer trimestre s'inicia el PDR, on el professor fa el seguiment dels alumnes i els guia a com fer-lo en cas de dubtes. Hauran d'escollir un tema amb el vistiplau del professor a terme el projecte, i a partir d'aquí treballar a l'escola en la recerca d'informació i/o en el treball de camp corresponent.

